

秋田県指定伝統的工芸品

鳥海山
木のおもちゃ館
CHOKAISAN KINO OMOCHA KAN

本荘こけし 絵付けワークショップ

参加者募集
ご予約受付中

2025 年

6月21日 土

8月16日 土

鳥海山木のおもちゃ館 木工室
(由利本荘市町村字鳴瀬台 65-1)

開催時間 ① 10:30 ② 13:00

定員 各回 8 名

所要時間 60 分程度

参加費 1,200 円

こどもも
大人も
OK

※絵付けしたこけしはすぐにお持ち帰りいただけます。
※鳥海山木のおもちゃ館に入館せず、ワークショップのみの参加も可能です。

秋田県認定工芸士

講師 菅原 修 工人 (菅原木工芸所)

昭和 62 年、当時本荘こけしの伝統を継いでいた
河村守から許可を受けて本荘こけしの製作を始め
た。継承者が一時途絶えた時期を含め、長きにわ
たり本荘こけし作りの技を継いで今に至る。
令和 7 年、秋田県認定工芸士に認定された。

秋田県指定伝統的工芸品

本荘こけし 絵付けワークショップ

参加者募集
ご予約受付中

2025 年

6月21日 土

8月16日 土

鳥海山木のおもちゃ館 木工室
(由利本荘市町村字鳴瀬台 65-1)

開催時間 ① 10:30 ② 13:00

定員 各回 8 名

所要時間 60 分程度

参加費 1,200 円

こどもも
大人も
OK

※絵付けしたこけしはすぐにお持ち帰りいただけます。
※鳥海山木のおもちゃ館に入館せず、ワークショップのみの参加も可能です。

秋田県認定工芸士

講師 菅原 修 工人 (菅原木工芸所)

昭和 62 年、当時本荘こけしの伝統を継いでいた
河村守から許可を受けて本荘こけしの製作を始め
た。継承者が一時途絶えた時期を含め、長きにわ
たり本荘こけし作りの技を継いで今に至る。
令和 7 年、秋田県認定工芸士に認定された。

本荘こけしの歴史は、明治期に本荘の地に鳴子からの木地師が移り住み、本荘の地で木地技術を伝えたことに始まります。その技術を受け継いだ職人・河村辰治が、鳴子で改めてこけし作りの技を習得（明治 30 年頃）した後、本荘の地で子供の玩具や土産物として販売されるようになりまし
た。以後代々受け継がれ、現在までその技を継承しています。
その飾りすぎることのない素朴な慎ましさに、現代でも愛好家が多数存在します。



伝統柄は 井桁（いげた）、餅（かすり）、楓（かえで）、
石竹（せきちく）、あやめ、立ち菊（たちぎく）、麥（
あわ）、井桁（かわりいげた）、炎菊（えんぎく）の 8 柄

鳥海山 木のおもちゃ館
☎ 0184-74-9070

参加申込
フォーム



お問合せ・ご予約